

講義科目名称： 書道

授業コード： 09304600

英文科目名称： Calligraphy

開講期間	配当年	単位数	科目必選区分
通年（前期）	2	1（通年）	選択
担当教員			
山下 紀代美			
火2			
添付ファイル			

科目の概要	現代生活の中で携帯電話やパソコンが普及し、文字を書くことが著しく減少しています。日本伝統文化が忘れられています。書道に親しむことで、美しい文字学習、集中力、豊かな感性を養いましょう。料理のお品書き、食品名などの文字の美意識を深めます。
授業の内容	<p>通年30回の週間授業。前期15回練習、清書と繰り返し実技実習の為、課題によっては1週～3週実施する。前期は硬筆、筆ペン中心。</p> <p>第1回 運筆学習 いろは歌、カタカナの文字を通してリズムの变化学習</p> <p>第2回 楷書、行書の学習 各自の名前、クラスの氏名を通して正しい筆順、文字の学習</p> <p>第3回 第2回の清書 各自の名前、クラスの氏名を通して正しい筆順、文字の学習の清書</p> <p>第4回 漢字学習① 楷書の基本点画、注意すべき筆順、文字の美しさ、気字の大きさなどの初歩的練習</p> <p>第5回 漢字学習② 教育漢字による楷書練習</p> <p>第6回 漢字学習③ 教育漢字、常用漢字による楷書練習</p> <p>第7回 漢字学習（行事）① 点画の省略、運筆のリズムを繰り返し練習に行書に馴れる</p> <p>第8回 漢字学習（行事）② 教育漢字、常用漢字、都道府県名による行書練習</p> <p>第9回 清書 第5回～第8回の課題の清書</p> <p>第10回 漢字かな交じり文 短文の課題を縦書き、横書きの練習し、調和学習</p> <p>第11回 第10回の清書 短文の課題を縦書き、横書きの練習し、調和学習の清書</p> <p>第12回 楷、行書練習① お品書き2通り①</p> <p>第13回 楷、行書練習② お品書き2通り②</p> <p>第14回 第12回、第13回の清書③ お品書き2通り③</p> <p>第15回 お品書の添え書きの絵（四季）の学習 まとめ</p>
学習到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・書に興味をもつ事で、書く楽しみを育み、技術向上、色々な表現ができる。</li> <li>・基礎学習で文字を正確に美しく書き、美意識を深める。</li> <li>・努力して練習し、継続することで確実に向上、成果が感じとれる。</li> <li>・幅広い書を学び、暮らしの中で手書きの暖かさを生かすことができる。</li> </ul>
授業の方法	講義形式、実技学習
成績評価の方法	提出課題（70%）、取り組み姿勢(20%)、授業態度（10%） クラスの貢献度など総合評価をします。
教科書・テキスト	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ペン字ワークブック 関岡松範著 日本書法研究会発行</li> <li>・プリント配布</li> </ul>
参考書	特に指定しない
授業時間外の学習について（事前・事後学習について）	日常生活の中で身近にある看板、のれんなど手書き文字に興味を持ち、感じ取ってください。

履修上の留意事項	手持ちの筆、紙を持参ください。 新しく購入の人は相談してください。 修練(練習の積み重ね)、努力することで磨かれる為、根気強く学習してほしい。
オフィスアワー	授業時間の前後「火曜日2限目」に 控室で質問、相談などをしてください。
実務経験	書道家
その他	